



«УТВЕРЖДАЮ»  
И. О. директора ГБУК АО  
Государственное музейное  
объединение «Художественная  
культура Русского Севера»  
*З.Д. Кулешова*  
3.Д. Кулешова  
« 5 » мая 2026 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о региональной научно-практической конференции  
**«Северные козули. Промысел. Мастер. Музей»**,  
посвященной 50-летию выставок козуль в Музейном объединении  
27 – 28 октября 2026 г.

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Региональной научно-практической конференции «Северные козули. Промысел. Мастер. Музей», посвященной 50-летию выставок козуль в Музейном объединении (далее – Конференция), а также условия участия, требования к оформлению материалов и подготовке докладов.

**2. Цели, задачи и направления работы конференции**

2.1. Цель Конференции: привлечение внимания к проблемам сохранения аутентичной архангельской козули в условиях современного мира и обмен профессиональным опытом в сфере сохранения, изучения и развития промысла.

2.2 Задачи Конференции:

- выявление и обсуждение актуальных проблем сохранения и изучения аутентичного архангельского пряника – козули как части нематериального культурного наследия Русского Севера;

- привлечение внимания к вопросам сохранения самобытности козульного промысла как значимого элемента локальной культуры региона;

- содействие формированию профессионального информационного пространства для обмена научным опытом и обсуждения результатов исследований в области изучения и сохранения северной козули;

- содействие профессиональной коммуникации мастеров, исследователей, музейных работников и педагогов дополнительного образования.

2.3. Направления работы Конференции:

- проблемы сохранения и изучения архангельской козули;

- козуля как феномен культуры Русского Севера;

- дифференциация понятий в области северного обрядового хлебопечения;

- прикладной характер научных исследований в современном музее: использование научных данных в выставочной, издательской и образовательной деятельности;

- потенциал промысла «архангельская козуля» в современном социокультурном пространстве: музейная работа с семьей, организация фестивалей и кон-

курсов, взаимодействие с образовательными, культурными и общественными организациями.

### **3. Организатор Конференции.**

3.1. Организатором Конференции является Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера» (далее – ГБУК АО «Музейное объединение»).

3.2. Для организации и проведения Конференции формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет) в следующем составе:

- Кулешова Зоя Дмитриевна, заместитель директора по научной работе ГБУК АО «Музейное объединение»;

- Козлова Наталья Владимировна, заведующий отделом «Музей художника и сказочника С.Г. Писахова» ГБУК АО «Музейное объединение»;

- Матонина Наталья Яковлевна, председатель регионального отделения «Гильдии мастеров пряничного дела и знаменщиков России»;

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право изменения места и формата проведения заседаний Конференции.

### **4. Сроки и порядок проведения конференции**

4.1. Конференция проводится 27–28 октября 2026 года в очном и дистанционном форматах, в первый день на базе музея «Усадебный дом Е.К. Плотниковой» (г. Архангельск, ул. Поморская, д. 1), во второй день на базе «Музея художника и сказочника С.Г. Писахова» (г. Архангельск, ул. Поморская д.10).

4.2. В рамках Конференции состоятся пленарное заседание, выступления с докладами и круглые столы и мастер-классы, посвящённые решению проблем сохранения и передачи козюльного промысла, как части культурного наследия региона.

4.3. По итогам Конференции планируется издание сборника статей, который направляется участникам Конференции и распространяется в библиотеках города и области.

### **5. Участники и формы участия в Конференции.**

5.1. Категории участников Конференции: музейные сотрудники, культурологи, этнографы, краеведы, искусствоведы и специалисты в области декоративно-прикладного искусства, мастера козюльного промысла, педагоги дополнительного образования, библиографы, экскурсоводы, архивисты и другие заинтересованные специалисты и слушатели.

5.2. Формы участия в Конференции:

- очное выступление с докладом с последующей публикацией статьи в сборнике материалов Конференции;

- очное выступление с докладом без публикации статьи;

- участие в качестве слушателя (в очном или дистанционном формате);

- публикация статьи в сборнике материалов Конференции без очного участия.

5.3. По итогам проведения Конференции выдается:

- сертификат участника Конференции – участникам, представившим доклад на Конференции и/или опубликовавшим статью в сборнике материалов;
- сертификат слушателя Конференции – участникам без доклада и публикации.

Сертификаты направляются в электронном виде (формат PDF) на адрес электронной почты, указанный участником при регистрации.

## **6. Условия участия**

6.1. Для участия в Конференции необходимо направить заявку на электронный адрес: [pr@arhmuseum.ru](mailto:pr@arhmuseum.ru) с указанием в теме письма «Конференция. Северные козули» в следующие сроки:

- до 31 августа 2026 года – для участников, планирующих публикацию статьи и/или выступление с докладом;
- до 18 октября 2026 года – для участников, планирующих участие в качестве слушателя (в очном или дистанционном формате).

6.2. Заявка должна содержать следующие сведения: фамилия, имя, отчество (полностью); место работы и должность; ученая степень и ученое звание (при наличии); контактный телефон; адрес электронной почты; форма участия.

## **7. Требования к оформлению статей.**

7.1. Статьи направляются в электронном виде на адрес электронной почты: [pisahov@list.ru](mailto:pisahov@list.ru) до **31 октября 2026 года**. В теме письма указать – «Статья участника Конференции».

7.2. Требования к оформлению статьи:

Общие параметры: текстовый редактор: Microsoft Word; имя файла: фамилия первого автора (например: Иванов); объем: до 7 страниц (без учета иллюстраций и таблиц); формат страницы: А4, поля – 20 мм со всех сторон.

Параметры текста: шрифт: Times New Roman, размер 12 пт; межстрочный интервал: одинарный; абзацный отступ: 1,25 см; выравнивание основного текста: по ширине; переносы слов: автоматические.

Оформление ссылок: ссылки на источники оформляются в квадратных скобках; список литературы и примечаний размещается в конце статьи; нумерация ссылок: сплошная арабскими цифрами; шрифт примечаний: размер 10 пт.

Оформление иллюстративного материала: иллюстрации, таблицы и диаграммы нумеруются и снабжаются заголовками; в тексте обязательны ссылки на каждую иллюстрацию или таблицу; графические файлы представляются отдельно в формате JPG или TIFF, разрешение не менее 300 dpi; названия файлов иллюстраций: фамилия автора с указанием номера (например: Иванов\_1); для иллюстраций указывается авторство или источник заимствования.

Сведения об авторе:

в конце статьи указываются: фамилия, имя, отчество (полностью); должность и место работы; ученая степень и ученое звание (при наличии); контактный телефон; адрес электронной почты.

7.3. Материалы должны быть отредактированы и проверены автором. К публикации принимаются только оригинальные авторские статьи, ранее не публиковавшиеся. Ответственность за соблюдение данного требования несет автор.

## **8. Требования к докладам.**

- содержание доклада должно соответствовать тематике Конференции;
- регламент выступления: до 30 минут – пленарный доклад, до 10 минут – секционный доклад;
- доклад может сопровождаться мультимедийной презентацией;
- доклад должен отличаться актуальностью, научной обоснованностью, логичностью изложения и наглядностью представления материала.

### **9. Финансирование Конференции.**

9.1. Финансирование Конференции осуществляется за счет средств ГБУК АО «Музейное объединение» и средств фонда «Доброта Севера» в рамках проекта «Северные козули. От спасения до Козульгорода», победителя XVI конкурса «Музеи Русского Севера».

9.2. Расходы на проезд и проживание участников Конференции осуществляются за счет направляющих организаций или за счет средств самих участников.

9.3. Расходы на проезд (авиаперелет, экономический класс) и проживание (не более двух суток) приглашенных докладчиков осуществляются за счет организатора Конференции:

- директор ГОАУК «Мурманский областной художественный музей»;
- заместитель директора по научной работе ГБУК Архангельской области «Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей»;
- сотрудник высшей категории, Отдела этнографии русского народа, ФГУП «Российский этнографический музей».

### **10. Контактная информация.**

10.1. Официальная информация о Конференции размещена на сайте ГБУК АО «Музейное объединение»: <http://arhmuseum.ru>

10.2. Контактные лица и телефоны:

- Козлова Наталья Владимировна, заведующий отделом «Музей художника и сказочника С.Г. Писахова» ГБУК АО «Музейное объединение»: 8 (8182) 21-05-54, [pisahov@list.ru](mailto:pisahov@list.ru)

- Пунина Наталья Владимировна, заведующий сектором экспозиции ГБУК АО «Музейное объединение»: 8 (8182) 21-05-54, [pisahov@list.ru](mailto:pisahov@list.ru)