

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

«УТВЕРЖДАЮ»

Исполняющий обязанности директора
ГБУК АО «Государственное
музейное объединение «Художественная
культура Русского Севера»

Н.Ю. Лодочников
«27» февраля 2026 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного музейно-образовательного творческого турнира для детей и юношества «ПОРТРЕТ И ВРЕМЯ».

Общие положения:

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения музейно-образовательного творческого турнира для детей и юношества «ПОРТРЕТ И ВРЕМЯ» (далее - Турнир) на базе постоянной экспозиции «Русское классическое искусство XVIII-XX вв.», расположенной в Усадьбном доме Е.К. Плотниковой (ул. Поморская, д. 1).

Учредитель проекта:

Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера» (далее – Музейное объединение).

Цель проекта:

Углубление знаний детей и подростков об истории и культуре России, их нравственное, эстетическое и профориентационное воспитание через приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным произведениям искусства.

Задачи проекта:

- привлечь к участию в Турнире воспитанников дошкольных учреждений, обучающихся общеобразовательных учреждений города и области, обучающихся средних и высших учебных заведений, обучающихся детских художественных школ и школ искусств, семейные группы посетителей, а также обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- познакомить участников Турнира с лучшими образцами портретного искусства XVIII-начала XIX века на постоянной экспозиции «Русское классическое искусство» (Усадьбный дом Е.К. Плотниковой);
- дать участникам Турнира новые знания по истории и культуре страны через знакомство с подлинными произведениями русского изобразительного искусства XVIII-XX вв.;
- включить участников Турнира в процесс эстетического воспитания через участие в творческой деятельности и формирование собственного отношения к историческому наследию и культуре страны;
- раскрыть творческий потенциал участников конкурса через выполнение индивидуальных и групповых творческих заданий.

Участники проекта.

В Турнире могут принять участие **организованные группы** следующих категорий:

- воспитанники дошкольных учреждений (подготовительные группы),
- обучающиеся 1-11 классов общеобразовательных школ города и области,
- студенты средних и высших учебных заведений,
- обучающиеся детских художественных школ и школ искусств,
- семейные группы посетителей (родители и дети),
- обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Порядок участия в Турнире.

Чтобы принять участие в Турнире необходимо:

1. Посетить ОДНО музейное занятие на постоянной экспозиции «Русское классическое искусство» в Усадьбном доме Е.К. Плотниковой (ул. Поморская, 1) **с 01 марта по 20 мая 2026 года**. Список занятий указан ниже.
2. Организованная группа, посетившая занятие, автоматически становится участником Турнира. Оставить заявку можно по телефонам: 8(8182) 20-07-95 (Усадьбный дом Е.К. Плотниковой) и 8-921-083-65-25 (организатор экскурсий Музейного объединения).
3. Победители Турнира определяются в каждой возрастной группе в нескольких номинациях («Лучшая работа», «Необычный ракурс», «Командный креатив», а также в специальных номинациях по решению жюри):
 - дошкольники, учащиеся 1-8 классов - среди выполнивших индивидуальные или групповые творческие работы на мастер-классах в рамках музейных занятий;
 - 9-11 класс, студенты – по итогам практической работы и голосования в рамках занятий.

Список занятий и стоимость.

• Дошкольники:

Интерактивная экскурсия «ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ СЕМЬИ ДОРОЖЕ?». 60 минут

Знакомимся с семейными портретами и их особенностями, изучаем новые слова, играем и создаем в мастерской семейные портреты.

Стоимость входного билета в экспозицию «Русское классическое искусство XVIII-XX вв.» - **бесплатно** (на основании государственного задания ГБУК АО «Музейное объединение» на 2026 год)

Стоимость интерактивной экскурсии – 200 рублей с человека (0+)

• 1-2 класс:

Интерактивная экскурсия с мастерской «ПОРТРЕТЫ И ИХ СЕКРЕТЫ». 90 минут

Кого писали на портретах, или путешествие через века. Изучаем огромные и скромные портреты в залах музея, выясняем, какими они бывают, рассматриваем и расшифровываем детали, угадываем эмоции.

Творческая мастерская «Дикий» портрет».

Стоимость входного билета в экспозицию «Русское классическое искусство XVIII-XX вв.» - **бесплатно** (на основании государственного задания ГБУК АО «Музейное объединение» на 2026 год)

Стоимость интерактивной экскурсии с мастерской – 250 рублей с человека (0+)

• 3-5 класс:

Интерактивная экскурсия с мастерской «ИСТОРИЯ ПОРТРЕТА НАОБОРОТ». 90 минут

Выдвинем игровую «портретную» гипотезу и попробуем доказать или опровергнуть ее, рассматривая и обсуждая подлинные портреты русских художников из прошлых

столетий. Творческая мастерская «Современная парсуна» - создаем старинный портрет в технике коллаж.

Стоимость входного билета в экспозицию «Русское классическое искусство XVIII-XX вв.» - **бесплатно** (на основании государственного задания ГБУК АО «Музейное объединение» на 2026 год)

Стоимость интерактивной экскурсии с мастерской – 250 рублей с человека (0+)

- **6-8 класс:**

Интерактивная экскурсия с мастерской «ИСТОРИЯ ПОРТРЕТА НАОБОРОТ». 90 минут
Выдвинем игровую «портретную» гипотезу и попробуем доказать или опровергнуть ее, рассматривая и обсуждая подлинные портреты русских художников из прошлых столетий. Творческая мастерская «Портрет-сюрприз»

Стоимость входного билета в экспозицию «Русское классическое искусство XVIII-XX вв.» - **бесплатно** (на основании государственного задания ГБУК АО «Музейное объединение» на 2026 год)

Стоимость интерактивной экскурсии с мастерской – 250 рублей с человека (0+)

- **9-11 класс, студенты:**

Арт-практикум «ПЯТЬ ДУМАЮЩИХ ШЛЯП». 70-90 минут

Уникальная методика восприятия художественного произведения. Анализируем загадочный портрет от лица художника, критика, экскурсовода, зрителя и искусствоведа.

Стоимость входного билета в экспозицию «Русское классическое искусство XVIII-XX вв.» - **бесплатно** (на основании государственного задания ГБУК АО «Музейное объединение» на 2026 год)

Стоимость арт-практикума – 300 рублей с человека (0+)

! Доступна оплата по Пушкинской карте.

Экскурсия-практикум «КАКИМ БЫВАЕТ ИСКУССТВО?» 60-70 минут.

Обсуждаем и расшифровываем живописные портреты из разных столетий, сравниваем авангардное искусство начала XX века с классикой.

Стоимость входного билета в экспозицию «Русское классическое искусство XVIII-XX вв.» - **бесплатно** (на основании государственного задания ГБУК АО «Музейное объединение» на 2026 год)

Стоимость экскурсии-практикума – 200 рублей с человека (0+)

! Доступна оплата по Пушкинской карте.

Контактная информация:

- прием заявок на участие с 01 марта 2026 года;
- запись на экскурсии по телефонам: 8(8182)20-07-95 (Усадьбный дом Е.К. Плотниковой, ул. Поморская, д.1) и 8-921-083-65-25 (организатор экскурсий Музейного объединения).

Жюри проекта:

Жюри осуществляет следующие функции:

- проверяет соответствие работ заявленным в Положении темам и требованиям;
- выбирает победителей в каждой возрастной группе и номинации;
- заполняет протокол конкурса установленного образца;
- утверждает список номинантов и победителей.

Жюри имеет право:

- не обнародовать систему отбора работ конкурсантов;
- снять с конкурса работы учащихся, не соответствующие требованиям Положения;

- решение жюри принимается простым голосованием;
- решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Подведение итогов конкурса:

По решению жюри победителям конкурса вручается диплом (в одной из номинаций) и поощрительный приз;

Педагоги, участвующие в конкурсе и курирующие работу участников конкурса, отмечаются благодарственными письмами.

Торжественное подведение итогов конкурса творческих работ **«ПОРТРЕТ И ВРЕМЯ»** (награждение победителей) состоится **27 мая 2025 года в 16.00** по адресу: ул. Поморская, д.1 (вход со стороны музейного двора).

Контактный телефон: 8(8182)20-07-95 (Усадьба дом Е.К. Плотниковой, ул. Поморская, д.1).