

Министерство культуры Архангельской области  
ГБУК Архангельской области «Государственное музейное объединение  
«Художественная культура русского Севера».

**Программа  
научно-практической конференции  
«Городская усадьба. Вчера. Сегодня. Завтра»,  
посвященной 230-летию Усадебного дома Е.К. Плотниковой.**

г. Архангельск  
Музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»

**16-17 октября 2024 года**

<b>16 октября (среда)</b> Усадебный дом Е.К.Плотниковой ул. Поморская, 1.	
<b>9.30–10.00</b>	<b>Регистрация участников семинара</b>
<b>10.00-11.00</b>	<b>«Усадебный дом Шингаревых-Плотниковых: история, традиции и современность». Сообщение в формате экскурсии.</b> <i>Паршина Людмила Александровна, зав. сектором экспозиции Усадебного дома Е.К. Плотниковой ГБУК Архангельской области «ГМО «Художественная культура Русского Севера».</i>
<b>11.00-11.30</b>	Кофе-брейк
<b>11.30-12.00</b>	<b>Приветственное слово участникам конференции.</b>  <i>Модератор - Матонин Василий Николаевич, доктор культурологических наук, доцент Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова. Председатель правления архангельского регионального отделения Союза писателей России, главный редактор историко-литературного альманаха «Соловецкое море».</i>  <b>Пленарные выступления:</b> <b>«Особенности городской купеческой усадьбы на примере усадеб Москвы и Шуи»</b> <i>Петрова Елена Геннадиевна, кандидат географических наук, ст. научн. сотрудник Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, член ОИРУ (Москва)</i>  <b>«Феномен городской усадьбы в Архангельске»</b> <i>Трошина Татьяна Игоревна, доктор исторических наук, профессор Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова (Архангельск)</i>
<b>12.00-14.00</b>	<b>«Городские усадьбы русских купцов Немецкой слободы в г. Архангельске»</b> <i>Альбицкий Сергей Александрович, директор ООО «Экспертиза строительных аварийных конструкций» (Архангельск).</i>  <b>«Из истории утраченной городской усадьбы Поповых-Шольцев»</b> <i>Смирнова Марина Александровна, кандидат исторических наук, главный библиотекарь Музейного объединения (Архангельск).</i>

	<p><b>«Каменный городской дом в Архангельске XIX — нач. XX вв.» (рабочее название)</b>  <i>Гундакова Людмила Викторовна, историк-исследователь (Архангельск)</i></p> <p><b>«Коллекция семьи лесопромышленника А.А. Плюснина (1870-1930) как источник сведений об истории Архангельска начала XX в.»</b>  <i>Шулакова Наталья Михайловна, директор Музея истории Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск).</i></p> <p><b>«Особенности музеефикации и история создания музеев-усадоб в России»</b>  <i>Колбакина Елена Юрьевна, канд. истор.наук, преподаватель Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск).</i></p> <p><b>«Дом-усадьба художника А.А. Борисова. От прошлого к современности»</b>  <i>Горчакова Наталья Велиоровна, ст. научн. сотрудник, «Дом-усадьба художника А.А. Борисова» (Красноборск, Архангельская обл.)</i></p> <p><b>«Городская купеческая Усадьба Самариных: история и современность»</b>  <i>Критская Марина Валерьевна, заведующий городской купеческой усадьбой Самариных (Вологда).</i></p>
14.00–15.00	Обед
15.00-17.30	<p><b>«Создание Заповедной территории на проспекте Чумбарова-Лучинского. История. Проблемы.»</b>  <i>Колтовая Вера Васильевна, заведующая сектором мониторинга, сохранения и реставрации недвижимых памятников ФГБУ «Национальный парк «Кенозерский», архитектор-реставратор I категории (Архангельск).</i></p> <p><b>«История городской усадьбы Тимофеевых и судьбы ее обитателей в XX веке».</b>  <i>Клочев Сергей Юлиевич, председатель Добровольного культурно-просветительного общества «Норд» (Архангельск).</i></p> <p><b>«Архивные источники по истории городских усадоб Архангельска XIX в.»</b>  <i>Трофименко Василий Георгиевич, канд. историч. наук, зам. директора по научной работе, Государственный архив Архангельской области.</i></p> <p><b>«Раскладочные ведомости г. Архангельска, как источник сведений о населении города и домовладельцах».</b>  <i>Санакина Татьяна Анатольевна, ст. науч. сотр., кандидат историч. наук, Государственный архив Архангельской области.</i></p> <p><b>«Археологические исследования как источник изучения городской усадьбы старого Архангельска».</b>  <i>Едовин Алексей Геннадьевич, кандидат исторических наук, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова,</i></p>

	<p><i>археолог.</i></p> <p><b>«Проблемы реставрационной работы на объектах старого Архангельска»</b>  <i>Агапов Дмитрий Владимирович, директор «Архстройэкспертиза» (Архангельск).</i></p> <p><b>«Проект реставрации усадебного дома Шингаревых-Плотниковых. Этапы. Проблемы. Реализация»</b>  <i>Титов Владимир Александрович, архитектор-реставратор I категории (Архангельск).</i></p>
<b>17.30–18.00</b>	Кофе-брейк
<b>18.00–19.00</b>	<p><b>Проект «Город за пазухой. Глава 1. Проспект Советских Космонавтов».</b>  <i>Нина Няникова, актриса Архангельского театра драмы им. М.В. Ломоносова.</i></p>
<p><b>17 октября (четверг)</b>  Музейный комплекс «Усадьба М.Т. Куницыной»,  пр. Чумбарова-Лучинского, д. 17.</p>	
<b>10.00–11.00</b>	<p><b>«Потенциал усадебного пространства для современного человека и общества: усадьба как участник городских фестивалей и проектов».</b> Усадьба Куницыных пр. Ч.-Лучинского, 17  <i>Большакова Ольга Валентиновна, методист по культурно-просветительной деятельности отдела «Псковский проспект» ФГБУК «Архангельский государственный музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы».</i></p>
<b>11.00–11.45</b>	<p>Переход в Усадебный дом Е.К. Плотниковой (ул. Поморская, 1)  Кофе-брейк</p>
<b>11.45–13.00</b>	<p><b>«Городская усадьба государственного треста «Северолес» в г. Архангельске. 1920-е гг.»</b>  <i>Богданова Алина, Такшеева Валерия, студентки 5 курса, Высшая инженерная школа Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова, руководитель Альбицкий Сергей Александрович, директор ООО «Экспертиза строительных аварийных конструкций» (Архангельск).</i></p> <p><b>«Электронные краеведческие ресурсы библиотеки: информационные возможности для исследователей»</b>  <i>Пономарева Мария Владимировна, заведующая сектором краеведческой библиографии отдела краеведения «Русский Север» ГБУК АО «Архангельская областная научная ордена «Знак Почета» библиотека имени Н.А. Добролюбова»</i></p> <p><b>«Городская усадьба в объективе фотографов в кон.Х!Х-нач.ХХв. в Архангельске»</b>  <i>Кузнецова Валентина Сергеевна, старший преподаватель САФУ. зав. отделом хранения и изучения музейных предметов, историко-архитектурный комплекс «Архангельские Гостиные двory».</i></p>

	<p><b>«История возрождения дома мецената Николая Токарева – практический опыт».</b>  <i>Галушкина Вера Николаевна, заведующая отделом искусства и традиционной народной культуры Тотемского краеведческого музея (МБУК «Тотемское музейное объединение»).</i></p>
<b>13.00-14.00</b>	Обед
<b>14.00–16.00</b>	<p><b>«Усадебный комплекс купцов Макаровых в Соломбале»</b>  <i>Веревкин Олег Михайлович, владелец Усадебного дома Макаровых»;</i>  <i>Ренхель Максим Робертович, главный архитектор проекта ООО «Конструктивные решения»</i></p> <p><b>«Усадьба купца I гильдии К.В. Попова конца XIX в. в г. Вельске».</b>  <i>Веревкина Галина Александровна, старший научный сотрудник ГБУК АО «Вельский краеведческий музей имени В.Ф. Кулакова» (Вельск)</i></p> <p><b>«Проблемы сохранения и исследования археологических объектов в г. Архангельске» и «Перспективы изучения культурных слоев городской застройки на примере участка между ул. Поморская и ул. К. Либкнехта».</b>  <i>Беличенко Алексей Евгеньевич, археолог, действительный член Архангельского отделения Русского географического общества (Архангельск).</i></p> <p><b>«Предварительные результаты спасательных археологических раскопок на месте усадьбы Е.К. Плотниковой в 2020-2021 гг. при реставрации кинотеатра «Север».</b>  <i>Чирков Максим Владимирович, мл. н. сотрудник отдела сохранения археологического Наследия, институт археологии РАН.</i></p> <p><b>«Опыт восстановления одной старинной усадьбы на Русском Севере: вовлечение жителей в проект через фокус семейных историй из детства».</b>  <i>Пикулёва Оксана Анатольевна, доктор. психол наук, проф. РГСУ, директор АНО «Институт сохранения историко-культурного наследия Русского Севера», владелец старинной деревянной усадьбы (усадьба Радости в г. Белозерск, Вологодская область).</i></p> <p><b>Сохранение Ансамбля Дома Пьянковых в городе Сольвычегодск: Дом Пьянковых, Тюремный корпус, Ограда.</b>  <i>Конев Владимир Николаевич, специалист по обеспечению сохранности объектов культурного наследия Государственного автономного учреждения культуры Архангельской области «Научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры»(Архангельск).</i></p>
<b>16.00-16.30</b>	Кофе-брейк
<b>16.30–17.00</b>	Круглый стол по итогам конференции
<b>17.00- 17.15</b>	Переход из Усадебного дома Е. К. Плотниковой в Музей художника и сказочника С. Г. Писахова, Поморская, 10.
<b>17.15-18.00</b>	Музей художника и сказочника С.Г. Писахова: история и современность. Сообщение в формате экскурсии

*В программе возможны изменения.*