

«УТВЕРЖДАЮ»
директор
ГБУК АО «Государственное музейное объединение
«Художественная культура Русского Севера»
М. В. Миткевич
«04» 17 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Областного конкурса творческих работ
«МАСТЕРА И ШЕДЕВРЫ»,
посвященного истории русского искусства с 18 по 20 вв.

Общие положения:

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения **Областного конкурса творческих работ «МАСТЕРА И ШЕДЕВРЫ», посвященного истории русского искусства с 18 по 20 вв.** (далее - Конкурс)

Учредитель проекта:

Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера» (далее – Музейное объединение):

Цель проекта:

Знакомство всех категорий посетителей музея с историей русского искусства и подлинными произведениями русских художников XVIII-XX вв. из коллекции Музейного объединения через посещение участниками ряда музейных мероприятий.

Задачи проекта:

- Привлечь к участию в конкурсе образовательные учреждения города и области, семейные группы посетителей, взрослых и пенсионеров, а также людей с ограниченными возможностями;
- Познакомить участников проекта с постоянной экспозицией Музейного объединения «Русское классическое искусство XVIII - начала XX вв.», расположенной в Усадебном доме Е.К. Плотниковой;
- Познакомить участников проекта с временными выставками Музейного объединения «XX век. Русское искусство» и «Новые», экспонирующимися в Музее изобразительных искусств;
- Раскрыть творческий потенциал участников конкурса через выполнение конкурсных заданий;

Участники проекта:

В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 1-11 классов, студенты, семейные (родители и дети) и взрослые группы, а также группы посетителей с ограниченными возможностями здоровья.

Порядок организации и проведения мероприятий Конкурса:

Конкурс проходит в два этапа:

1 этап: посещение двух экскурсий Музейного объединения:

- Экспозиция «Русское классическое искусство XVIII - нач. XX века» (Поморская, д.1)
- Экскурсия-игра (1-4 класс) «Игра в классики»
- Интерактивная экскурсия (5-8 класс) «Метаморфозы и традиции»

— Экскурсия (9-11 класс, студенты и взрослая аудитория) «От парсуны до авангарда»

• Музей изобразительных искусств (пл. Ленина, д.2)

— Экскурсия игра (1-4 классы) «Если видишь на картине...»

— Интерактивная экскурсия (5-8 классы) «От предмета к форме и цвету»

— Экскурсия (9-11 класс, студенты и взрослая аудитория) «Живописные эксперименты XX века»

Первый этап Конкурса проходит с 15 февраля по 15 мая 2021 года по адресам:

— ул. Поморская, д.1, (экспозиция «Русское классическое искусство XVIII – нач. XX века»);

— ул. Пл. Ленина, д.2, (выставка «Русское искусство XX век»).

2 этап: выполнение творческого задания:

Для участников 1-4 классов – рисунок на одну из выбранных тем:

- Парадный портрет
- Современный пейзаж
- Натюрморт будущего

Для участников 5-8 классов – задание на выбор: кроссворд, видеоролик или путеводитель.

- Мастера и шедевры – кроссворд (20-25 слов, художественное оформление)
- Мастера и шедевры – видеоролик (не более 5 мин, формат AVI, в виде репортажа, интервью, рассказа о картине или в другой форме).
- Мастера и шедевры – путеводитель (по одному залу или по одной из выставок, 10 экспонатов, в виде аудиогuida, маршрутного листа, карты или в другой форме)

Для участников 9-11 классов, студентов и взрослых – сочинение/эссе или стихотворение на одну из выбранных тем:

- Русское искусство нового столетия (идеи о развитии искусства будущего);
- Мир прекрасного и мир реального (роль искусства в жизни людей);
- Искусство и фантазия (значение вымысла в искусстве).

Сроки предоставления творческой работы – не позднее 20 мая 2021 года.

Требования к творческим работам:

- Все творческие работы должны иметь название и тему, а также содержать контактную информацию об участнике конкурса (имя и фамилия участника, образовательное учреждение, класс или курс, телефон, электронный адрес, ФИО педагога).
- Работы участников Конкурса принимаются **до 20 мая 2021 года** в рукописном, печатном виде или на электронном носителе по адресу музея: ул. Поморская, д.1 (вход со стороны музейного двора).
- Творческие работы в электронном виде и видеоролики можно выслать по электронному адресу: konkurs@arhmuseum.ru
- Предоставленные на конкурс работы не возвращаются и в дальнейшем могут быть использованы в работе музея.

Контактная информация:

— прием заявок на участие: с 15 февраля по 5 мая 2021 года;

— прием конкурсных работ: до 20 мая 2021 года по адресу: ул. Поморская, д.1 или по электронному адресу: konkurs@arhmuseum.ru

— запись на экскурсии по телефонам:

Организатор экскурсий: 8-921-083-65-25.

Усадебный дом Е.К.Плотниковой (ул. Поморская, д.1): 8 (8182) 20-07-95, 20-07-86.

Музей изобразительных искусств (пл. Ленина, д.2): 8 (8182) 65-35-34.

— информация о Конкурсе на сайте Музейного объединения: <http://www.arhmuseum.ru> (раздел «Образование») и в группе ВКонтакте (группа «Музейное объединение (Архангельск)», адрес доступа: <https://vk.com/club21471994>).

Жюри проекта:

В состав жюри конкурса входят:

- *Кулешова Зоя Дмитриевна* – заведующий отделом «Современное искусство»;
- *Эрдман Дарья Сергеевна* – заведующий отделом «Русское классическое искусство XVIII – нач. XX века»;
- *Фадеева Надежда Михайловна* - заведующий информационно-образовательным отделом;
- *Коротина Анастасия Владимировна* – методист по научно-просветительской деятельности информационно-образовательного отдела;
- *Шумилова Анна Владимировна* – методист по музейно-образовательной деятельности отдела «Русское классическое искусство XVIII – нач. XX вв.»;
- *Паршина Людмила Александровна* – заведующий экспозицией «Усадебного дома Е.К.Плотниковой»

Жюри осуществляют следующие функции:

- проверяет соответствие работ заявленным в Положении темам и требованиям;
- выбирает победителей по каждой номинации в каждой возрастной группе;
- заполняет протокол конкурса установленного образца;
- утверждает список номинантов и победителей.

Жюри имеет право:

- не обнародовать систему отбора работ конкурсантов;
- снять с конкурса работы учащихся, не соответствующие требованиям Положения;
- решение жюри принимается простым голосованием;
- решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Подведение итогов конкурса:

По решению жюри победителям конкурса вручается диплом (в одной из номинаций) и приз, остальные участники получают благодарственные письма.

Педагоги, участвующие в Конкурсе и курирующие работу участников Конкурса, отмечаются благодарственными письмами.

Работы, представленные на конкурс, оцениваются (в каждой возрастной группе) по следующим номинациям:

- *«Лучшая работа»*
- *«Специальный приз»*
- *«Творческий поиск»*

Торжественное подведение итогов Конкурса творческих работ **«Мастера и шедевры»** (награждение победителей) состоится **28 мая 2021 года в 15.30** в экспозиции «Русское искусство XVIII – нач. XX века» по адресу: ул. Поморская, д.1 (вход со стороны музейного двора).

Координатор:

Анна Владимировна Шумилова – методист по музейно-образовательной деятельности отдела «Русское классическое искусство XVIII – нач. XX века».

Контактная информация: (8182) 20-07-95, 8-911-564-66-45, адрес электронной почты: konkurs@arhmuseum.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Примерные темы для творческих заданий:

Выбрать творческое задание согласно возрастной категории участников конкурса:

Для участников 1-4 классов – рисунок на одну из выбранных тем:

- Парадный портрет
- Современный пейзаж
- Натюрморт будущего

Для участников 5-8 классов – задание на выбор: кроссворд, видеоролик или путеводитель.

- Мастера и шедевры – кроссворд (20-25 слов, художественное оформление)
- Мастера и шедевры – видеоролик (не более 5 мин, формат AVI, в виде репортажа, интервью, рассказа о картине или в другой форме).
- Мастера и шедевры – путеводитель (по одному залу или по одной из выставок, 10 экспонатов, в виде аудиогuida, маршрутного листа, карты или в другой форме)

Для участников 9-11 классов, студентов и взрослых – сочинение/эссе или стихотворение на одну из выбранных тем:

- Русское искусство нового столетия (идеи о развитии искусства будущего);
- Мир прекрасного и мир реального (роль искусства в жизни людей);
- Искусство и фантазия (значение вымысла в искусстве).

Требования к выполнению и оформлению творческих заданий:

- Рисунки на Конкурс принимаются в формате А3 (техника исполнения: акварель, гуашь);
- Кроссворд – в формате А3 (техника исполнения: смешанная; художественное оформление обязательно).
- Письменные работы (сочинения/эссе и стихотворения) в объеме не более 2-х печатных листов, размер шрифта 12.

ЗАЯВКА
на участие в Областном конкурсе творческих работ
«МАСТЕРА И ШЕДЕВРЫ»,
посвященном истории русского искусства с 18 по 20 вв.

1. Полное название организации, участвующей в данном конкурсе:

2. Почтовый адрес организации, контактные телефоны:

3. Учебное заведение и класс _____

М.П.

Подпись руководителя организации _____

Дата заполнения заявки.

Сведения для маркировки работ.

1. Ф.И. О. автора.
2. Возраст /класс
3. Название произведения.
4. Ф.И.О. преподавателя.
5. Город, учебное заведение