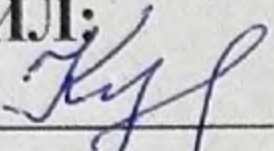


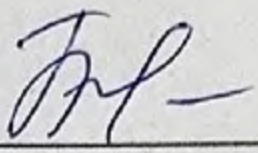
**Государственное бюджетное учреждение культуры
Архангельской области
«Государственное Музейное объединение
“Художественная культура Русского Севера”»
Отдел «Музей художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова»**

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении творческого конкурса

художественных работ «Музейный этюд»

УТВЕРДИЛ:

З.Д. Кулешова
зам. директора по научной работе

СОСТАВИЛ:

О.В. Беляевская
методист по МО деятельности

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения творческого конкурса художественных работ «Музейный этюд» (далее – Конкурс), систему оценки результатов Конкурса и процедуру определения победителей.

2. Конкурс проводится с целью активизации творческого мышления, развития у детей общественной активности и интереса к художественному освоению Арктики.

3. Конкурс проводится в рамках персональной выставки Лады Подольской «Анатомия Айсберга. Арктика 2023», проходящей на базе Музея художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова (далее – Музей) с 1 апреля по 26 мая 2024 года.

4. Организатором Конкурса выступает ГБУК Архангельской области «Музейное объединение “Художественная культура русского Севера”». Ответственным лицом является заведующий отделом Музея И.А. Катышев.

5. Задачи Конкурса:

- эстетическое воспитание посетителей выставки;
- развитие творческого потенциала и расширение кругозора посетителей;
- расширение доступа к культурным ценностям для населения;
- поддержка творческих людей;
- увеличение посещаемости выставки.

II. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

6. Участниками конкурса могут быть дети в возрасте от 7 лет, учащиеся детских школ искусств и художественных студий, студенты художественных ССУЗов и ВУЗов и все желающие.

7. Конкурс проходит в четырех возрастных категориях:

- 7-10 лет;
- 10-13 лет;
- 13-18 лет;

- 18 лет и старше.

III. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА И ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

8. Участники предоставляют на Конкурс авторские художественные работы, этюды и зарисовки, сделанные в Музее. Участникам предлагается выполнить графическую или живописную работу с натуры по установленной композиции в зале выставки «Анатомия Айсберга. Арктика 2023».

По запросу Музей предоставляет планшеты для рисования, карандаши и ластик для создания предварительных зарисовок. Доработка этюда может быть произведена в Музее в часы его работы или в домашних условиях.

9. К участию в Конкурсе допускаются работы, выполненные вручную на бумаге или в электронном виде на графических планшетах (формат работы - jpg или pdf). Фотографии на Конкурс не принимаются.

10. Конкурсные работы должны быть выполнены на формате не менее размера А5 (14,8*21 см), не более размера А3 (29,7*42 см). Техника, художественные материалы и виды творческой деятельности не ограничиваются.

11. У каждой работы должно быть предусмотрено оформление: паспарту или рама.

12. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить работу и сопроводительную этикетку, надежно закрепленную на обороте работы. На этикетке должны быть указаны данные автора: ФИО, дата рождения, контактный телефон и электронный адрес (участника или законного представителя), наименование учебного заведения и ФИО руководителя (при наличии).

13. Предоставленные на Конкурс работы будут представлены в Музее в течение недели в соответствии с составленным графиком участников.

13. Творческие работы будут оцениваться по следующим критериям:

- соответствие теме конкурса и основной мысли композиции;
- композиционное решение, передача пропорций, объема и характера формы, целостность и живописность работы, владение художественными материалами.
- эстетичный вид и аккуратность работы.

14. Работы, не соответствующие формату и требованиям Конкурса, к участию не принимаются.

15. Состав жюри Конкурса формируется оргкомитетом из числа сотрудников Музейного объединения. Жюри осуществляет оценку конкурсных работ в соответствии с критериями, указанными в п. 13 настоящего Положения; определяет победителей Конкурса. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

IV. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

16. Конкурсные работы принимаются до 20 мая 2024 года в Музее художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова (г. Архангельск, ул. Поморская, 3) в часы работы (ежедневно с 10 до 18 часов, вторник - выходной).

17. Подведение итогов Конкурса – 25 мая 2024 года. Оглашение результатов Конкурса – 26 мая 2024 года.

18. После проведения выставки работы могут быть возвращены авторам в срок до 1 июня 2024 года. Работы можно будет забрать в Музее самостоятельно. После обозначенной даты работы возвращаться не будут.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

19. Каждому участнику Конкурса вручается сертификат участника.
20. По итогам Конкурса жюри выбирает победителя в каждой возрастной категории. Жюри оставляет за собой право поощрения отдельных участников, не попавших в число победителей.
21. Работы победителей Конкурса будут размещены в Музее до 26 мая 2024 года.
22. Победители получают дипломы и памятные призы от Музея: сертификаты на посещения Музеев, входящих в состав ГМО «Художественная культура Русского Севера» и сувенирную продукцию.
23. Результаты Конкурса будут опубликованы в группах ВКонтакте <https://vk.com/arhmuseum> (Музейное объединение (Архангельск)) и <https://vk.com/arcticmuseum> (Музей. Арктика. Борисов) не позднее 21:00 (по Мск) 25 мая 2024 года.
24. Вручение Дипломов победителей и призов состоится в торжественной обстановке в Музее 26 мая 2024 г. в 15:00.
25. Сертификаты участников будут высланы на электронную почту в срок до 1 июня 2024 г.

V. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ

Дополнительную информацию можно получить:

Музей художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова (г. Архангельск, ул. Поморская, д.3). Часы работы: среда-понедельник с 10:00 до 17:00.

Контактное лицо: методист Ольга Владимировна Беляевская

Телефон: 8 (8182) 28-64-87